

AMATEURS / PROFESSIONNELS

# FOMIAC

FORUM DES MUSIQUES ACTUELLES

MUSICIENS  
ORGANISATEURS  
SALLES DE CONCERTS  
FESTIVALS  
MEDIAS



SAMEDI 2 AVRIL 2022

**STRUCTURES PRÉSENTES**  
LORS DES RENCONTRES

SALLE DE PRATGRAUSSALS / ALBI

ENTRÉE LIBRE 10H-21H



INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS

ADDA DU TARN / CONSEIL DÉPARTEMENTAL / 81013 ALBI CEDEX 9  
05 63 77 32 18 - WWW.ADDA81.FR - FACEBOOK ADDA DU TARN

# FOM!AC

— FORUM DES MUSIQUES ACTUELLES —

AJAL (Aveyron)	3
ARPEGES & TREMOLOS	3
LES ATELIERS, Castres	3
BIBAM PRODUCTION	4
CAFE PLUM, MA CASE, Lautrec	4
CARTES SUR TABLE, Gaillac	5
LE CRI'ART, Auch	5
L'ÉTÉ DE VAOUR	6
FESTIVAL'CEOU (Lot)	6
LE FRIGO, Albi	6
LA LUNE DERRIÈRE LES GRANGES	7
LO BOLEGASON, Castres	7
MJC ALBI	7
MUSICAL'SOL (Aude)	8
NO DIGGITY	8
POLE CULTURE ET ATTRACTIVITE – MAIRIE DE GAILLAC	9
POLLUX ASSO, Albi	9
SCÈNE NATIONALE D'ALBI - TARN	9
SERVICE CULTURE ET PATRIMOINE - MAIRIE DE GRAULHET	10
STUDIO AMPÈRE RECORDS, Albi	10
ZICABAZAC (Aveyron)	11
LES RADIOS – Radiom, Radio Albige, R' d'Autan	11

# 2022

## **AJAL, Aveyron**

L'AJAL est une association culturelle créée en 1966 œuvrant sur le territoire de l'ouest-Aveyron.

Avec 3 temps forts de diffusion (Soft'R Festival/11 éditions, la Fête & les Détours de la Lumière/36 éditions et le Roots'Ergue Festival/17 éditions), une saison culturelle itinérante (Musiques Itinérantes en Pays Ségali), et de nombreuses actions culturelles (jeunes, aînés, publics empêchés...), plus de 12 000 personnes sont chaque année actrices ou spectatrices des manifestations de l'AJAL, permettant ainsi à ce coin d'Aveyron d'exister comme OVNI dans le monde des «musiques actuelles».

Itinéraires d'éducation artistique, actions de médiation, diffusion, création, accompagnement de la pratique amateur et des artistes émergents (tremplin artistes émergents aveyronnais, accompagnement d'artistes), actions de prévention (risques auditifs auprès des scolaires, prévention des risques en milieu festif avec l'obtention du label «label et la fête» en 2019), interventions auprès des publics en difficulté ou éloignés de la culture, actions de formation auprès de bénévoles, actions transversales avec différents acteurs locaux sont autant d'interventions menées chaque année.

Plus de 400 bénévoles accompagnés d'une équipe permanente œuvrent à la réalisation de ces projets.

[www.softr2rootsergue.com/ajal/](http://www.softr2rootsergue.com/ajal/)

**Contact : Basile Delbruel - programmation - prog@assoajal.fr - 06 03 20 86 78**

### ► L'AJAL au FOMAC peut proposer :

Des collaborations avec des structures ou des artistes dans le cadre de son projet «Musiques Itinérantes en Pays Ségali» ou sur ses temps forts de diffusion.

### ► L'AJAL au FOMAC recherche :

Des propositions artistiques régionales innovantes sans distinction de styles.

Rencontrer et cultiver les liens et le travail en réseau avec les acteurs régionaux des Musiques Actuelles.

## **ARPEGES & TREMOLOS**

Arpèges & Trémolos œuvre depuis maintenant 26 ans dans la culture en organisant concerts et festivals à travers le Tarn, mais aussi en suivant et défendant de nombreux artistes, notamment dans le domaine de la Chanson Francophone avec de nombreuses ramifications à l'international.

Avec Pause Guitare (26<sup>e</sup> édition), Un Week-end avec Elles (14<sup>e</sup> édition) et Un Bol d'Air'S (14<sup>e</sup> édition), l'association porte aujourd'hui les plus grands événements régionaux, accueillant jusqu'à 84000 festivaliers sur le dernier Pause Guitare (hors conditions sanitaires) en 2019.

[www.arpegesettremolos.net](http://www.arpegesettremolos.net)

**Contact : Alain Navarro - directeur artistique - alain@arpegesettremolos.net - 05 63 60 55 90**

### ► Arpèges et Trémolos au FOMAC peut proposer :

Une participation à l'opération De Bars en Bars dans le cadre du festival Pause Guitare.

### ► Arpèges et Trémolos au FOMAC recherche :

Essentiellement des artistes compositeurs interprètes, peu importe les esthétiques, c'est l'originalité du projet qui prime.

## **LES ATELIERS, Castres**

Les Ateliers est une entreprise coopérative de l'Économie Sociale et Solidaire (ESS), qui regroupe trois pôles : le restaurant, la recyclerie et l'activité de formation. Par les approvisionnements en circuits courts et produits frais bio et/ou locaux au restaurant, par la valorisation de matières et matériaux, objets et meubles à la recyclerie pour leur offrir une seconde ou troisième vie, par les publics en réinsertion accueillis au sein du pôle formation, et par les valeurs véhiculées, Les Ateliers confirment chaque jour leur engagement solidaire.

Le restau dispose d'une petite scène qui accueille tout aussi bien des gros concerts de punk, des nuits électro, ou de la musique de chambre le petit doigt levé.

<https://les-ateliers.co/prog>

**Contact : Julie Goret - contact@les-ateliers.co - 05 32 62 93 64**

**► Les Ateliers AU FOMAC peuvent proposer :**

De belles rencontres. Une chance pour Les Ateliers d'être (enfin) spectateurs, de se laisser influencer par les propositions artistiques, de collaboration, d'échange... Tout comme dans notre restau, le FOMAC est un peu notre «marché de plein vent» : toujours frais, de saison, et sans colorants ajoutés.

**► Les Ateliers AU FOMAC recherchent :**

De belles rencontres. Aussi. Parce qu'en tant que lieu d'accueil d'une programmation culturelle qui se veut éclectique, nous nous plions toujours en quatre pour bien recevoir, public comme artistes. Ce sera l'occasion d'échanger des visions croisées sans loucher !

**BIBAM PRODUCTION**

Depuis 2015, nous créons des vidéos artistiques, musicales et expérimentales pour les acteurs du secteur culturel, plus particulièrement la musique et l'évènementiel. Pour mettre tout ça dans des cases, nous réalisons principalement du clip, de la captation live, du livestream, du teaser d'évènement, de la vidéo promotionnelle, du documentaire, de la vidéo de présentation. Et aussi des formats moins codifiés.

Nos prestations techniques incluent l'accompagnement, la direction artistique, la réalisation (en direct ou non), la prise de vue au sol et par drone, le montage, l'étalonnage, la régie de direct.

À l'origine de Bibam, il y a un ardent désir de créer des contenus avec une âme à l'esthétique travaillée. Ce qui nous importe, c'est trouver une traduction visuelle sincère aux univers qui se présentent à nous.

Nous sommes une entreprise à taille humaine qui souhaite le rester pour maintenir la convivialité dans l'équipe et être au plus proche de nos clients. Nous défendons l'humain et le travail décent.

Nous sommes basés à Toulouse et très impliqués dans la promotion de la scène musicale locale.

[www.bibam.rocks](http://www.bibam.rocks) / [www.facebook.com/bibamprod](https://www.facebook.com/bibamprod) / [www.instagram.com/bibamprod/](https://www.instagram.com/bibamprod/)

**Contact : Céline Kaladjian - fondatrice et réalisatrice - [celine@bibam.fr](mailto:celine@bibam.fr) - 06 44 68 88 98**

**► Bibam Production au FOMAC peut proposer :**

Nous pouvons apporter notre expertise sur les contenus vidéos à destination du secteur musical (c'est notre métier depuis 2015 !). Nous pouvons également apporter des conseils aux groupes sur les stratégies vidéos à déployer (quels contenus, quelles priorités, quels budgets, comment faire certains contenus soit même, etc.) et sur les postures scéniques pour la vidéo.

**► Bibam Production au FOMAC recherche :**

De nouvelles rencontres, de l'échange, découvrir les nouveaux besoins et attentes des groupes en termes de vidéo.

**CAFÉ PLUM - Ma Case, Lautrec**

Le Café Plùm est un équipement culturel créé en 2010 par les membres de l'association Ma Case. Il est situé au cœur du village de Lautrec et il regroupe un café restaurant, une librairie indépendante de proximité et une salle de spectacle. L'équipe programme des concerts tous les week-ends de l'année dans sa salle de spectacle (80 places assises, 100 debout) et du mardi au dimanche en apéro-concerts l'été dans la cour. Le lieu est équipé d'un système de diffusion, d'une régie numérique et dispose d'un régisseur son.

Le Café Plùm mène des actions de médiation sur son territoire et soutient la création musicale par des résidences artistiques notamment. Le Café Plùm programme toutes les esthétiques : musiques du monde, musiques traditionnelles, chanson, jazz, musiques improvisées, rock, funk, etc.

[www.cafeplum.org](http://www.cafeplum.org)

**Contact : Agathe Le Goff - Programmatrice, coordinatrice - [programmation.cafeplum@gmail.com](mailto:programmation.cafeplum@gmail.com) - 05 67 27 74 14**

**► Le Café Plum au FOMAC peut proposer :**

- une programmation dans le cadre de la saison culturelle du Café Plùm (plus de 100 concerts chaque année)
- des résidences au Café Plùm (axées sur la création et le travail du répertoire).

**► Le Café Plum au FOMAC recherche :**

- un vrai projet artistique original et bien en place
- des artistes pro ou en voie de professionnalisation

## **CARTES SUR TABLE, Gaillac**

Cartes sur table est un bar culturel coopératif. Il propose une programmation culturelle éclectique et de qualité, une bouquinerie à petits prix et un bar de produits du Tarn, dont un large choix de bières artisanales.

Le lieu est géré démocratiquement par une centaine de coopérateurs (clients, salariés, bénévoles, partenaires culturels et associatifs, fournisseurs...). C'est un lieu de convivialité, de découverte, d'étonnement, de rencontre, d'échange, de partage et d'épanouissement pour petits et grands.

[www.cartessurtable.wixsite.com/cartes-sur-table](http://www.cartessurtable.wixsite.com/cartes-sur-table)

**Contact : Le comité de programmation - [prog@cartes-sur-table.org](mailto:prog@cartes-sur-table.org)**

### ► **Cartes sur Table au FOMAC peut proposer :**

De la diffusion : Cartes sur Table organise 1 concert chaque samedi

### ► **Cartes sur Table au FOMAC recherche :**

Des groupes professionnels ou en cours de professionnalisation, toutes esthétiques confondues. Des partenaires.

## **LE CRI'ART, Pôle musiques actuelles du Gers**

Depuis 1998, le Cri'Art intervient sur le territoire départemental, dans le champ des musiques actuelles et amplifiées. Il est labellisé Lieu Structurant Musiques Actuelles par la Région Occitanie et membre de la Fédération Octopus. Plus qu'une salle de concert, le Cri'Art est un lieu de rencontre, d'expression et de création autour de la musique.

### ► **Une multitude de services sont proposés :**

- des cours de guitare et basse, batterie, percussions, piano et chant,
- des box de répétition équipés disponibles à la location,
- pour les artistes amateurs ou professionnels, la possibilité de travailler en résidence (en autonomie ou en accompagnement),
- un tremplin départemental,
- un point information Musiques Actuelles,
- des conseils techniques, administratifs...,
- des interventions de prévention sur les Risques Auditifs.

Avec une capacité de 430 places, le Cri'Art est une salle à dimension humaine où le public et les artistes ne font qu'un... soyez les prochains à fusionner !

[www.imaj32.fr/criart](http://www.imaj32.fr/criart) - [www.facebook.com/criart.imaj](https://www.facebook.com/criart.imaj)

**Contacts : Hugo Pavie - chargé de production - [h.pavie@imaj32.fr](mailto:h.pavie@imaj32.fr) - 05 62 60 28 18**

**Hakim Belaameche - régie générale et programmation - [b.belaameche@imaj32.fr](mailto:b.belaameche@imaj32.fr) - 05 62 60 28 17**

### ► **Le Cri'art au FOMAC peut proposer :**

Le Cri'Art est la seule structure du Gers entièrement dédiée aux musiques amplifiées proposant à la fois :

- de la diffusion,
- des cours de musique (guitare, basse, batterie, clavier et chant),
- la promotion et l'accompagnement des pratiques amateurs,
- des résidences,
- des conseils techniques,
- un centre de ressources sur les musiques actuelles,
- des initiations « techniques et métiers du spectacle »,
- des stages M.A.O
- des actions culturelles

### ► **Le Cri'art au FOMAC recherche :**

Un repérage des groupes locaux sur le territoire pour la programmation et l'accompagnement.

La rencontre des nouveaux acteurs des Musiques Actuelles sur le territoire pour des partenariats.

## L'ÉTÉ DE VAOUR

L'association L'Été de Vaour a été fondée en 1986, dans le but de promouvoir une activité culturelle sur le territoire rural de Vaour et ses alentours. Elle réalise aujourd'hui cette mission à travers un festival annuel du même nom, au mois d'août, et une saison de résidences, actions culturelles et diffusions au Théâtre de la Commanderie et sur le territoire de la communauté de communes du Cordais et du Causse. Sa programmation musicale est assurée par une commission composée de salariés et de bénévoles de l'association.

[www.etedevaour.org](http://www.etedevaour.org) / [www.facebook.com/festivaletedevaour/](https://www.facebook.com/festivaletedevaour/)

**Contact : musique@etedevaour.org - 05 63 56 36 87**

### ► L'été de Vaour au FOMAC...

Plus de 10 concerts programmés sur le festival L'été de Vaour.

Programmation joyeuse et éclectique. Concerts gratuits et en plein air.

## ASSOCIATION FESTI'CÉOU (Lot)

Festi'Céou a été créé en 2016 pour rassembler habitants et spectateurs autour d'un projet culturel de qualité dans le petit village de Concorès (Lot). Deux outils pour atteindre cet objectif : un festival Festi'ValCéou qui avait lieu depuis 2017 tous les premiers week-ends de septembre et une saison culturelle annuelle. En 2022, le festival se déplace sur le deuxième week end d'août. Éclectisme, mélange des genres, rencontres, découvertes et convivialité sont les maîtres mots du projet culturel de Festi'Céou depuis 5 ans et ça fonctionne ! Puisque tous ces événements réunissent un public intergénérationnel intéressé et de plus en plus nombreux.

[www.festivalceou.com](http://www.festivalceou.com) / [www.facebook.com/FestiValCeou](https://www.facebook.com/FestiValCeou)

**Contact : Régine Souques-Lacan - festiceou@gmail.com**

### ► Fest'Céou au FOMAC peut proposer :

De la programmation pour des groupes en développement.

Des conseils et accompagnements pour le booking.

### ► Festi'Céou au FOMAC recherche :

Des groupes en découverte de musiques actuelles.

Des contacts avec les autres acteurs du territoire.

## LE FRIGO - Conservatoire des Arts rafraîchissants, Albi

Le Frigo est un petit lieu d'animation culturelle et de spectacles géré par l'association ACTAL (Association Culturelle de Tendance Alternative). Chaleureux et généreux, autant qu'il est possible, pour les artistes comme pour le public, le Frigo se veut un lieu d'échange et de convivialité.

Il défend une action culturelle volontairement ambitieuse en accueillant expositions, concerts, lectures, théâtre, danse : une programmation diversifiée mais exigeante, avec un attrait affirmé pour les choses contemporaines (mais pas que), pour les créations singulières, les propositions originales, de celles qui n'ont peut-être pas leur place ailleurs dans la ville.

[www.actal.org](http://www.actal.org)

**Contact : Rolan OSSART - rolando7@wanadoo.fr - 07 81 45 54 49**

### ► Le Frigo au FOMAC peut proposer :

- Une programmation dans sa saison culturelle (le Frigo programme une cinquantaine d'événements par saison). Le lieu est équipé d'une sonorisation simple et d'éclairages de scène, pour une jauge d'environ 50 personnes.

- Un espace de répétition ou de résidence.

### ► Le Frigo au FOMAC recherche :

- Des propositions originales dans les champs de la musique improvisée, contemporaine, expérimentale, électroacoustique. La chanson d'auteur peut y trouver une place ainsi que des musiques autres que la musique contemporaine (musique classique, musique ancienne, jazz...)

- Des spectacles jeune public, des lectures musicalisées

- Si la majorité des spectacles proposés sont des spectacles de groupes professionnels, le Frigo fait également une place aux propositions d'amateurs.

## LA LUNE DERRIERE LES GRANGES

La Lune est une association pluriculturelle et vagabonde dont le siège des rêveries se trouve à Castres . Des extra-bénévoles astronautes s'occupent de cet astre associatif autogéré sans subvention, ni mécène. Nos actions LuNaires se matérialisent sur la Terre par des projets culturels et sociaux où nous souhaitons promouvoir des artistes d'horizons différents (la musique mais aussi les arts de la scène, les arts visuels, la littérature, le cinéma et les sculptures) anisi que de nouvelles scènes.

[www.facebook.com/La-Lune-Derrière-les-Granges-215666787765](https://www.facebook.com/La-Lune-Derrière-les-Granges-215666787765)

**Contact : Pigeon voyageur, signaux de fumée, télégraphe, téléphone acoustique de Hooke, talkie-walkie, arpanet, minitel ou bien plus sûrement : [lalunederrierelesgranges@yahoo.fr](mailto:lalunederrierelesgranges@yahoo.fr)**

### ► La Lune au FOMAC peut proposer :

- une première scène ou une scène pour les plus confirmés.
- un environnement de recherche musicale et une démarche singulière pour une soirée musicale.

### ► La Lune au FOMAC recherche :

Un panel de groupes ayant une démarche artistique originale et proches de nos valeurs associatives et culturelles !

## LO BOLEGASON, Castres

Lo Bolegason est la Scène de Musiques Actuelles du Tarn. Outre la programmation de concerts, l'équipement dispose de quatre studios de répétition et d'un studio d'enregistrement (travail de préproduction, enregistrement et mixage), d'un espace info-ressources. Elle propose l'accompagnement de projets artistiques amateurs, en voie de professionnalisation et professionnels, des espaces de résidence (son, coaching scène, lumière) et la mise en place d'actions culturelles en direction de différents publics (scolaires, personnes en situation de handicap, publics empêchés...).

[www.bolegason.org](http://www.bolegason.org)

**Contact : Virginie Bergier, responsable de l'accompagnement artistique et de la ressource [accompagnement@bolegason.org](mailto:accompagnement@bolegason.org) - 05 63 62 15 62**

### ► Le Bolegason AU FOMAC peut proposer :

Centre de ressources / Accompagnement artistique / Résidences / Programmation de premières parties locales / Soirées trimestrielles dédiées aux groupes locaux / Ateliers animés par des professionnels / 4 studios de répétitions et 1 studio d'enregistrement / scènes ouvertes acoustiques.

### ► Le Bolegason AU FOMAC recherche :

Un repérage de groupes locaux sur le territoire, un suivi de l'évolution des groupes déjà repérés et la rencontre des nouveaux acteurs des Musiques Actuelles.

## MJC ALBI

Véritable espace culturel de proximité, la MJC est portée par la conviction que la culture est un levier d'émancipation individuel et collectif. Par son action, la MJC est attentive à créer les conditions propices à l'émergence et au développement des potentialités de chacun.e. Depuis plus de 60 ans, elle est un lieu d'accueil inconditionnel de pratique, de formation, d'expérimentation et de création ouvert à toutes les générations.

Au quotidien elle organise des ateliers artistiques (danse, théâtre, musique et arts plastiques), des événements (concerts, expositions et temps de rencontre) et des projets spécifiques en direction des enfants et des jeunes.

Elle oeuvre tout particulièrement à la valorisation, au soutien et à l'accompagnement des pratiques artistiques et culturelles des amateurs et artistes émergents.

Dans le domaine musical, la MJC dispose d'un studio de répétition équipé, d'une salle de concert (Le Noctambule) et souhaite soutenir les artistes amateurs ou en voie de professionnalisation en fonction de leurs besoins.

[www.mjcalbi.fr](http://www.mjcalbi.fr)

**Contact : Louis Passe, directeur - Marie-Charlotte Jallerat, coordinatrice jeunesse culture - [programmation@mjcalbi.fr](mailto:programmation@mjcalbi.fr) - 05 63 54 20 67**

► **La MJC d'Albi au FOMAC peut proposer :**

Différentes ressources qu'elle peut mettre à disposition :

- Des espaces de travail : studio de répétition, lieu de diffusion.
- Une aide dans la recherche et la mobilisation de ressources adaptées (financements, professionnels, réseau de partenaires etc.).
- Un réseau de partenaires qui disposent d'une expertise dans différents domaines.

De se saisir d'opportunités pour jouer en public (au Noctambule, notamment lors des concerts « premières scènes » dédiés aux artistes et groupes amateurs locaux)

► **La MJC d'Albi au FOMAC recherche :**

À rencontrer et repérer des artistes / groupes amateurs et émergents.

## **MUSIC'AL SOL (Aude)**

L'association Music'al Sol développe depuis 2003 les Musiques Actuelles, en soutenant des valeurs éco-citoyennes sur la transversalité de ces 6 pôles d'activité :

- Pôle Diffusion : organisation de concerts éthiques en itinérance en milieu rural
- Pôle Production : développement de la création artistique régionale au féminin
- Pôle Médiation : actions pédagogiques et musicales
- Pôle Prévention : actions de sensibilisation et de réduction des risques en milieu festif
- Pôle Prestation : accompagnement à la logistique événementielle
- Pôle Structuration : développement réseau local, départemental, régional, national

<http://musicalsol.fr> / [www.facebook.com/musicalsol11/](http://www.facebook.com/musicalsol11/)

**Contact : Claire Pujol, directrice de production - [claire.musicalsol@orange.fr](mailto:claire.musicalsol@orange.fr) - 04 68 10 41 28**

► **Music'al Sol au FOMAC propose :**

- Une saison culturelle itinérante sur le carcaissonnais sous la forme de festivals de musiques actuelles mettant en avant la création artistique locale, régionale et nationale
- Des actions de médiation culturelle liées à des esthétiques artistiques ou des valeurs éco-citoyennes
- Un pôle production pour des artistes professionnels ou en voie de professionnalisation

► **Music'al Sol au FOMAC recherche :**

- À étendre son réseau et faire connaître son activité et les artistes de son catalogue
- Des artistes professionnels pouvant entrer dans le cadre de sa programmation (concert & médiation culturelle) ou désirant trouver une structure professionnelle dans la gestion administrative de leurs projets artistiques

## **NO DIGGITY**

Collectif de producteurs, d'artistes et de techniciens, notre projet se compose de 3 entités à la fois distinctes et complémentaires, permettant un accompagnement des artistes à 360 degrés.

- No Diggity Recordz : label <https://www.facebook.com/NoDiggityRecordZ/>
- No Diggity Prodz : production de tournée <https://www.facebook.com/NoDiggityRecordZ/>
- Sales Gosses Prod' : production audio-visuelle : clip / teaser festival, vidéo promotionnelle, vidéo institutionnelle, court métrage, documentaire... <https://www.facebook.com/salesgossesprod/>

**Contact : Mathieu Marlet - [mathieu.bookingprodz@gmail.com](mailto:mathieu.bookingprodz@gmail.com) - 06 77 75 04 05**

► **No Diggity Prodz / Recordz et Sales Gosses Prod au FOMAC peuvent proposer :**

Infos, ressources, conseils...

► **No Diggity Prodz / Recordz et Sales Gosses Prod au FOMAC recherchent :**

Repérer des artistes et groupes régionaux, émergents ou en développement

Rencontrer et cultiver les liens et le travail en réseau avec les acteurs régionaux des Musiques Actuelles



## PÔLE CULTURE & ATTRACTIVITÉ DE LA VILLE DE GAILLAC

Le Pôle Culture & Attractivité de la Ville de Gaillac est à l'initiative de nombreux rendez-vous culturels et artistiques tout au long de l'année. Nos recherches d'artistes musicaux concernent différentes programmations de la saison :

- Les événements hors les murs tels que les scènes musicales dans le cadre du Festival Papillonnez (mai), Festival Urbain (juin), Fête de la Musique.
- La saison culturelle au Balcon, salle de spectacles.
- Les événements liés à l'attractivité économique de la Ville tels que les Fêtes générales (juillet), Fête des Vins (août), Marchés des Producteurs de Pays (mai à août), Marché de Noël (décembre).
- Les rendez-vous annuels à destination de différents publics : repas des aînés, soirée du vin primeur, repas des agents municipaux.

[www.gaillac-culture.fr](http://www.gaillac-culture.fr) / [www.ville-gaillac.fr](http://www.ville-gaillac.fr)

**Contacts : Pôle culture et attractivité – 05 63 81 20 19 / Saison et événements culturels - [culture@ville-gaillac.fr](mailto:culture@ville-gaillac.fr)  
Événements attractivité économique et manifestations internes - [culture.attractivite@ville-gaillac.fr](mailto:culture.attractivite@ville-gaillac.fr)**

### ► Le Pôle Culture & Attractivité au FOMAC peut proposer :

De la diffusion dans les différentes programmations ci-dessus.

### ► Le Pôle Culture & Attractivité au FOMAC recherche :

- des artistes locaux et régionaux pour des concerts organisés dans et hors les murs, dans les champs esthétiques suivants : musique du monde, rock, chanson, jazz, orchestre musette, musique électro, fanfare (autonomie technique et budgets raisonnables grandement appréciés !)
- à s'inscrire dans le réseau musiques actuelles du Tarn et à rencontrer d'autres acteurs du territoire

## POLLUX ASSO, Albi

Pollux Asso oeuvre pour la diffusion et la promotion des musiques actuelles. L'association propose une saison annuelle de concerts en albigeois (salle de l'Athador, Carré Public..) et sur le nord du département avec notamment le festival Xtreme Fest à Cap Découverte. Elle intervient également sur de nombreux événements, en partenariat avec de nombreux acteurs (festival Off de Pause Guitare, Complot sur le Campus, Nuit Pastel...). Pollux Asso propose des actions culturelles pour soutenir la scène locale et encourager la pratique des musiques actuelles ainsi que des opérations de médiation en lien avec sa programmation de concerts.

[www.polluxasso.com](http://www.polluxasso.com) / [www.xtremefest.fr](http://www.xtremefest.fr)

**Contact : David Papaix - [direction@polluxasso.com](mailto:direction@polluxasso.com) - 05 63 54 52 70**

### ► Pollux au FOMAC peut proposer :

Pollux Asso fait la part belle aux artistes locaux et émergents, qui représentent environ 40 % de sa programmation. L'association s'inscrit activement dans les dispositifs de l'ADDA du Tarn et est en mesure d'apporter accompagnements et conseils aux artistes issus de la scène locale. Pollux Asso tient à jour une base de données d'artistes tarnais, pour tenter de répertorier les musiciens du Tarn et mettre en avant leurs projets à travers divers supports (appel à projets, articles sur son site internet, émission de radio...).

### ► Pollux au FOMAC recherche :

L'association recherche en priorité des groupes locaux jouant des compositions. Toutes les esthétiques sont acceptées : rock, reggae, hip hop, electro, pop... Le groupe doit avoir une proposition musicale d'au moins 20 minutes.

## SCENE NATIONALE D'ALBI TARN

La SNA-Tarn, labellisée par l'Etat, est la principale structure de diffusion et de production du spectacle vivant du département du Tarn. Chaque année, c'est plus de 60 spectacles, 220 représentations, 60.000 spectateurs. Dans le champ des musiques actuelles : programmation autour de la chanson, des musiques du monde, du jazz (Albi Jazz Festival). La SNA-Tarn programme régulièrement des artistes de la région (premières parties, apéro-concerts...).

[www.sn-albi.fr](http://www.sn-albi.fr)

**Contact : Martine Legrand - directrice - m.legrand@sn-albi.fr - 05 63 38 55 70**

► **La Scène Nationale au FOMAC peut proposer :**

Une programmation en première partie ou en after de concerts, apéro-concerts au bar du Grand Théâtre.

► **La Scène Nationale au FOMAC recherche :**

Des propositions locales de qualité surtout dans la chanson, les musiques du monde, le jazz, l'électro, les esthétiques « cross-over ». Rock pur et dur, métal etc. s'abstenir...

## SERVICE CULTURE ET PATRIMOINE - MAIRIE DE GRAULHET

Le service Culture et Patrimoine de la ville de Graulhet accueille chaque année plus de 20 spectacles dans une saison culturelle dynamique et engagée. Il dispose de 2 salles de spectacles équipées (le Forum : 1575 places et le Foulon : 239 places) et de 3 techniciens permanents.

Aux côtés de la Scène Nationale d'Albi, dans le cadre de la tournée « au fil du Tarn », avec des partenaires associatifs, et avec les artistes du territoire, le service culturel de la ville de Graulhet organise, participe et coordonne de nombreux événements tout au long de l'année.

[www.ville-graulhet.fr](http://www.ville-graulhet.fr) / [www.facebook.com/cultureGraulhet](https://www.facebook.com/cultureGraulhet)

**Contact : Vincent Portal - vincent.portal@mairie-graulhet.fr - 05 63 42 85 50**

► **La direction de la Culture et du Patrimoine au FOMAC peut proposer :**

- Une programmation avant ou après les spectacles à l'espace bar tenu par des associations locales ; pour des événements pluridisciplinaires (Naturabeillou – journées des sports de nature, vernissages d'exposition, JEP, Fête médiévale, soirées guinguette en été, etc.) ; pour l'ouverture de saison.

- À partir de janvier 2022, une programmation régulière dans un nouvel équipement destiné à la médiation vers les publics éloignés de la Culture.

- Des accueils en résidence dans la salle du Foulon (FT sur demande).

## STUDIO AMPÈRE RECORDS, Albi

Le Studio Ampère Records est un studio d'enregistrement basé sur Albi dans le quartier de Jarlard. Un espace de 120m<sup>2</sup> composé de deux cabines chants, une cabine batterie, 2 régies individuelles ainsi qu'un espace de répétition. Ampère Records vous permet de venir répéter, enregistrer et mixer vos projets dans des conditions conviviales et avec du matériel professionnel (console K2 Soundkraft analogique 32 pistes), accessible tous les jours 24h sur 24h pendant toute l'année pour le rendre disponible à tous à tout moment !

[www.facebook.com/studioampererecords](https://www.facebook.com/studioampererecords)

**Contact : Guillaume Doods - gdooms@orange.fr - 06 60 29 89 27**

► **Le studio Ampère au FOMAC peut proposer :**

- Accompagnement des artistes : définition du projet artistique, création d'instru, beatmaking, cours et coaching.

- Un local de répétition, entièrement équipé, accessible 24h/24h toute l'année

- Enregistrement professionnel : prise de son, arrangements, mixage et mastering.

- Photo, clip vidéo...

► **Le studio Ampère au FOMAC recherche :**

- Des musiciens de niveau confirmé pour intégrer le collectif et travailler sur les projets du studio (live et enregistrement).

- Des artistes pro ou en voie de professionnalisation qui cherchent à réaliser un album et développer leur projet artistique.

- Des groupes de musique cherchant un local de répétition accessible 24h/24h.

## ZICABAZAC, Aveyron

ZicaBazac a été créée en 2015 afin de créer un nouveau festival dans la commune de Sébazac et de redynamiser ainsi le village.

Le projet central de l'association est donc un festival de musiques actuelles sur deux jours qui avait lieu au mois d'avril en salle et qui, depuis la 7ème édition se déroule au mois de Septembre. Des groupes issus de la scène régionale mais aussi nationale s'y produisent. Depuis 2015, nous avons pu constater l'évolution grandissante du festival.

Mais ZicaBazac, c'est aussi des projets durant l'année. Tous les ans, un tremplin régional est organisé pour dénicher, programmer et accompagner des groupes amateurs ou semi-professionnels. Des projets avec les scolaires (ateliers d'écriture, découverte de l'univers des musiques actuelles...) et avec les EHPAD (concerts) sont organisés.

Toutes ces actions sont faites dans une volonté de créer de la rencontre et de donner envie aux gens de s'investir dans les projets culturels.

[www.zicabazac.fr](http://www.zicabazac.fr) / [www.facebook.com/zicabazac](https://www.facebook.com/zicabazac) / [www.instagram.com/zicabazac/?hl=fr](https://www.instagram.com/zicabazac/?hl=fr)

Contact : [zicabazac@gmail.com](mailto:zicabazac@gmail.com)

### ► ZicaBazac au FOMAC peut proposer :

Un tremplin pour les jeunes groupes auteurs compositeurs.

### ► ZicaBazac au FOMAC recherche :

Des contacts et des échanges avec les acteurs du territoire (groupes, associations...).

## LES RADIOS - R' d'Autan, Radio Albiges, Radiom

Rencontre avec les groupes, Interviews, retransmissions en direct des showcases.

