

AMATEURS/PROFESSIONNELS

FOMAC

FORUM DES MUSIQUES ACTUELLES



SHOWCASES 🎵 SPEED MEETING 🎵 ATELIERS

SAMEDI 6 AVRIL 2024

SALLE DE PRATGRAUSSALS / ALBI

ENTRÉE LIBRE 10H-20H



INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS
ADDA DU TARN / CONSEIL DÉPARTEMENTAL / 81013 ALBI CEDEX 9
05 63 77 32 18 - WWW.ADDA81.FR - FACEBOOK ADDA DU TARN

FOMAC

— FORUM DES MUSIQUES ACTUELLES —

SAMEDI 6 AVRIL 2024

PRÉSENTATION PAGE 3

SPEED MEETING PAGE 4

STRUCTURES PRÉSENTES PAGE 5

ATELIERS PAGES 6 & 7

SHOWCASES : Mentor Mentor • Mortelle Paillette PAGES 8 & 9

MUSIC IN TARN PAGE 10

PROGRAMME DE LA JOURNÉE PAGE 11



Tout au long de la journée, une buvette tenue par les bénévoles de Pollux Asso sera à votre disposition dans la salle.



Pour les grosses faims et petites gourmandises, le foodtruck **Cosmopol'eat** sera présent à partir de 11h.

PRÉSENTATION

L'ADDA du Tarn, Délégation Départementale à la Musique, à la Danse et au Théâtre, organisme associé au Conseil Départemental du Tarn, met en place de nombreux projets en matière d'éducation artistique, d'accompagnement des pratiques amateurs et professionnelles, et de diffusion.

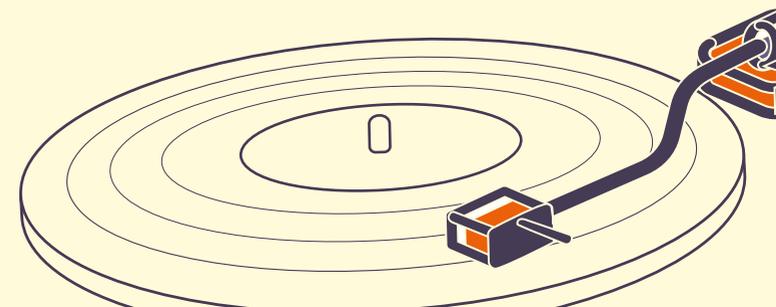
Dans le champ des musiques actuelles, l'ADDA du Tarn anime un réseau associatif départemental qui permet une diffusion de concerts de proximité riche et diversifiée, un échange permanent et une circulation de l'information.

Le FOMAC est le rendez-vous de tous ces acteurs. Cette journée suscite la rencontre entre musiciens, organisateurs (associations, salles, festivals), médias et structures institutionnelles.

Il permet :

- ▶ aux artistes de présenter leur production aux organisateurs de concerts et médias présents, d'assister à des ateliers d'information-ressource sur différentes thématiques liées au développement artistique d'un projet.
- ▶ aux différents acteurs du secteur de se connaître et de collaborer à des projets communs.
- ▶ de repérer de nouveaux talents et de les orienter dans leur recherche de contacts, de dispositifs d'accompagnement, de résidences et de concerts.
- ▶ de dynamiser le réseau départemental des musiques actuelles et de l'ouvrir à l'Occitanie : des structures professionnelles et des groupes de l'Aude, de l'Aveyron, du Tarn et Garonne et du Gers sont invités à participer à cette journée de rencontre, avec l'appui de la Plateforme des Associations Départementales de l'Occitanie.

Rencontres en speed-meeting, showcases, ateliers, le FOMAC est devenu le point de rencontre biannuel incontournable du réseau des musiques actuelles dans le Tarn, placé sous le signe de l'échange et de la convivialité.



SPEED MEETING



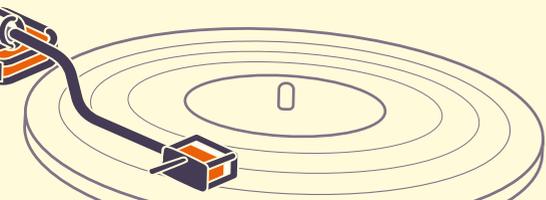
INSCRIPTIONS

► POUR S'INSCRIRE AU SPEED MEETING

Télécharger les documents d'inscription sur
www.adda81.fr/fomac

*Le speed-meeting est réservé
 aux musicien-ne-s/groupes du Tarn
 (au moins un des membres du groupe ou le lieu
 de répétition doit être domicilié dans le Tarn).*

Les rencontres en speed-meeting sont des rendez-vous d'une durée de 10 minutes entre représentants de structures professionnelles et artistes. Ils sont l'occasion de prendre contact, de présenter son projet, de nouer un premier dialogue autour d'une éventuelle collaboration future (programmation, accueil en résidence, etc.), de développer son réseau professionnel.



STRUCTURES PRÉSENTES

SUR RENDEZ-VOUS

- Arpèges et Trémolos, Albi • arpagesetremolos.net
- Bar'asso, Montesquieu (82) • www.facebook.com/BarAssoOfficiel/?locale=fr_FR
- Brasserie Aurös, Cordes sur Ciel • brasserieauros.com
- Café Plùm, Lautrec • www.cafeplum.org
- Cartes sur Tables, Gaillac • www.cartessurtable.wixsite.com/cartes-sur-table
- Cellule événementielle & programmation culturelle - Ville d'Albi • www.mairie-albi.fr
- La Lune derrière les Granges, Castres
www.facebook.com/La-Lune-Derriere-les-Granges-215666787765
- L'Été de Vaour • www.etedevaour.org
- Les Ateliers, Castres • les-ateliers.co
- Le Pic Vert, Millau (12) • www.le-picvert.fr
- Le Stockage, Cordes sur Ciel • www.facebook.com/lestockagecordes/
- Lo Bolegason, Castres • www.bolegason.org
- Los Bambasitos, Eauze (32) • www.bambasitos.com
- Musical'Sol, Carcassonne (11) • musicalsol.fr
- Pollux Asso, Albi • www.polluxasso.com / www.xtremefest.fr
- Salle multiculturelle de Técou • www.tecou.fr/projet/
- Scène Nationale d'Albi - Tarn • www.sn-albi.fr
- Service Culture - Mairie de Gaillac • www.gaillac-culture.fr
- Service Culture & Patrimoine - Mairie de Graulhet - www.ville-graulhet.fr

SANS RENDEZ-VOUS

- ADDA du Tarn • www.adda81.fr
- Studio Ampère • www.studioampere.fr
- Tamperproof • www.tamperproof.fr

MÉDIAS



ATELIERS

Créer son réseau et s'adresser à des professionnels de la musique

HORAIRES : 10H30 – 12H20

Cet atelier fera le tour des temps forts et des organisations professionnelles qui permettent d'identifier ses futurs partenaires.

Une fois les bonnes personnes identifiées, nous aborderons comment s'adresser à eux : par quels canaux, et quel discours tenir ?

Les tremplins, dispositifs de repérage et d'accompagnement de la musique

HORAIRES : 14H10 – 16H00

Quelle différence entre tous ? À quoi est-il judicieux de postuler ? À quel moment dans la vie du groupe ? Quels sont les pièges à éviter ?

Cet atelier propose un tour d'horizon de l'offre foisonnante, locale et nationale, pour éclairer les artistes des musiques actuelles dans leurs choix.

CLOTILDE BERNIER



Clotilde Bernier est la directrice artistique et administrative de Mazette. Cette structure d'ingénierie culturelle propose de la programmation de spectacles, de la coordination événementielle, de l'accompagnement stratégique aux structures culturelles et aux artistes des musiques actuelles. Auparavant, et pendant de nombreuses années, Clotilde a été responsable de l'accompagnement des artistes à la SMAC Paloma – Nîmes.

Musique en ligne : publicités numériques et algorithmes de recommandation au service du développement de votre audience

HORAIRES : 16H30 – 18H20

Les algorithmes de recommandation de musique et autres playlists algorithmiques représentent désormais 80% de streams – bien plus que les médias traditionnels ou les playlists gérées par des tiers – et sont donc le principal levier de développement d'audience. Découvrons leur fonctionnement et les moyens de les infléchir grâce à la puissance de la publicité numérique sur FB et IG.



FRANÇOIS BLOQUE

Acteur de l'industrie de la musique depuis 17 ans, François Bloque développe des artistes à 360° en tant que tourneur, manager d'artistes et label phonographique (Ma Case Prod), éditeur musical et distributeur (Absilone Technologies), et agence digital ads (FanBazz).

Si vous souhaitez : rencontrer des structures en speed-meeting, assister aux showcases, participer à des ateliers...

RESERVEZ VOTRE JOURNEE COMPLETE !!

Session moulage de protections auditives et in-ear monitors

HORAIRES : DE 10H30 À 12H30 ET DE 14H30 À 17H30

L'ADDA du Tarn, en partenariat avec Pollux Asso, AGI-SON, son relais régional Octopus et Earcare Développement, proposent dans le cadre du FOMAC une session de moulage pour des protecteurs auditifs et in-ear monitors sur mesure avec filtres acoustiques pour musiciens.

Cette démarche a pour but d'offrir des moyens de protection adaptés aux pratiques musicales avec des conseils de prévention et d'utilisation associés.

Ces protecteurs auditifs sont réalisés en silicone souple et munis de filtres spécifiques pour la pratique et l'écoute de la musique, disponibles en 6 niveaux d'atténuation (au choix parmi -10, -15, -17, -20, -26 et -27 dB).

Tarifs : 99€ TTC

la paire de protecteurs auditifs ; pour les in-ear, nous contacter.



INSCRIPTIONS

Plus d'infos sur : www.adda81.fr/fomac

SHOWCASE N°1 / 13H30



Mentor Mentor

Poésie brutale, Rock français

Martin Mazelier :
composition, textes,
guitare, chant

Guillaume Roger : batterie
Pierre Terrisse : basse
Simon Chapuis : guitare

Les textes en français de Mentor Mentor dévoilent une poésie brutale, une vision chaotique du monde à réenchanter. Un défiloir pour le corps et l'esprit. Les textes et la composition sont assurés par Martin Mazelier, leader du quartet.

Lauréat 2022 du dispositif Music in Tarn, Mentor Mentor sort en juin 2023 un premier EP autoproduit, enregistré et mixé par Yohann Perret. Trois clips ont été produits pour cet EP en collaboration avec l'ADDA du Tarn. En juillet 2023 un travail a été mené avec Eric Lareine pour la mise en scène du set live.

Le groupe a fait la première partie de Boucan, Frustration et Johnny Carwash et s'est produit sur le Off de Pause Guitare en juillet 2023.

Facebook : [mentormentorofficiel](https://www.facebook.com/mentormentorofficiel)

Youtube : <https://youtu.be/b068uxL89c0?si=h2jnlQvjM7PJP7GB>

SHOWCASE N°2 / 19H00



Mortelle Paillette

Chanson Punk Lyrique

Mélanie Fossier : chant
Céline Biolzi : batterie

Mathieu Sinet : guitare
Guillaume Heiser : basse

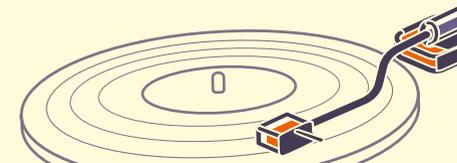
Un nuage odorant d'humus et d'essence, un alliage de nacre et de plastique, et POUF ! Mortelle Paillette est née.

Dans l'ombre de la puissante voix d'une ogresse au grand cœur, chantonne un petit chaperon rouge... Elles sculptent des histoires délicieusement cruelles sur fond de riffs puissants portés par une batterie et deux manches électriques. Des chansons drôlatiques, des impros élastiques, des cascades de vocalises, des poésies qui rient, qui pleurent, qui crient, c'est tout cela Mortelle Paillette, une ode à la forêt urbaine.

Lauréat 2022 du dispositif Music in Tarn, Mortelle Paillette a bénéficié d'un accompagnement de septembre 2022 à septembre 2023 (coaching scénique, enregistrement, captation live...)

Site internet : mortelle-paillette.fr

Youtube : www.youtube.com/watch?v=8gUuxa5DQZg



MUSIC IN TARN

REPÉRAGE DE JEUNES ARTISTES + STRATÉGIES DE DÉVELOPPEMENT + ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE + PROGRAMMATION + 2024

Le Music in Tarn est un dispositif d'accompagnement qui s'adresse aux artistes / groupes de musiques actuelles et amplifiées du Tarn. Il est destiné aux artistes en développement, de l'amateur éclairé à la pré-professionalisation.

Les artistes / groupes retenus pour bénéficier de l'accompagnement Music In Tarn sont sélectionnés par un comité de professionnels composé d'une dizaine d'acteurs de la vie culturelle œuvrant dans le champ des musiques actuelles, sur le territoire du Tarn et de l'Occitanie.

Pendant un an, les artistes / groupes sélectionnés bénéficient d'un accompagnement encadré par des professionnels afin d'aborder tous les aspects de leur projet artistique.

Ils bénéficient également d'un soutien à la diffusion sur des événements et dans des lieux professionnels tarnais.

Les lauréats et coups de pouce 2024 seront annoncés à l'occasion du FOMAC le samedi 6 avril 2024.

POUR PARTICIPER

> téléchargez le dossier de présentation complet (critères de sélection, conditions d'éligibilité, bulletin d'inscription...) sur le site de l'ADDA du Tarn : adda81.fr/music-in-tarn

**L'APPEL À CANDIDATURES
EST OUVERT JUSQU'AU
11 FÉVRIER 2024 !**

PROGRAMME DE LA JOURNÉE

10H00 > ACCUEIL ET OUVERTURE DES SPEED MEETING

13H30 > SHOWCASE - MENTOR MENTOR

19H00 > SHOWCASE - MORTELLE PAILLETTE

19H40 > ANNONCE DES LAURÉATS DU MUSIC IN TARN

ATELIERS RESSOURCES

10H30 > Créer son réseau et s'adresser à des professionnels de la musique, par Clotilde Bernier

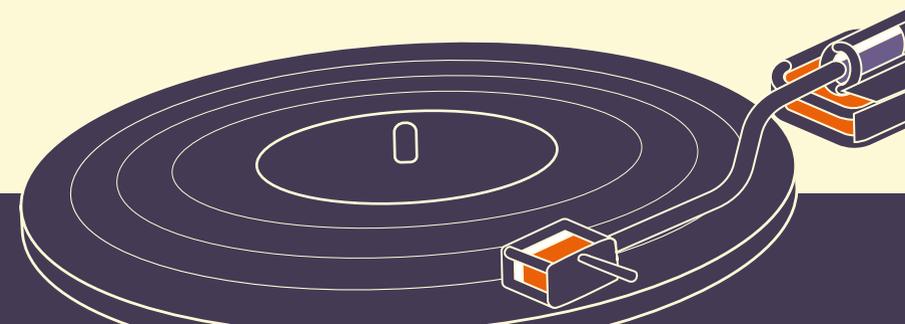
14H10 > Les tremplins, dispositifs de repérage et d'accompagnement de la musique, par Clotilde Bernier

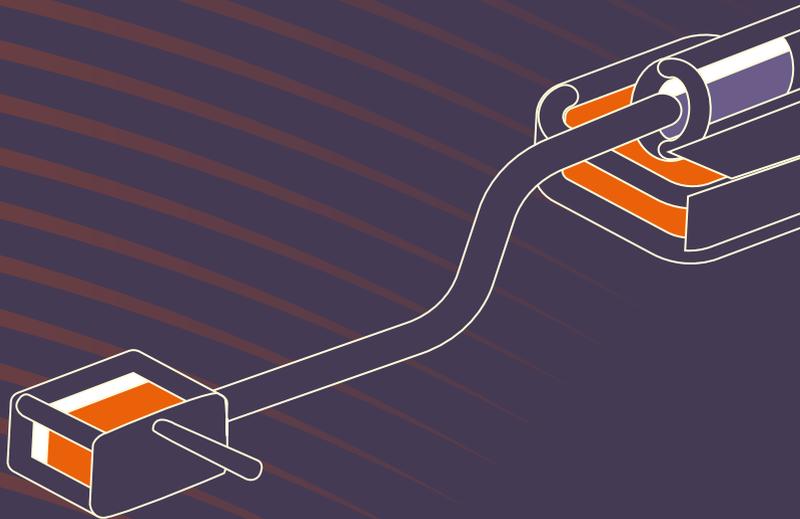
16H30 > Musique en ligne : publicités numériques et algorithmes de recommandation au service du développement de votre audience, par François Bloque

PROTECTIONS AUDITIVES

De 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 17h30

> Moulage de protections auditives et in-ear monitors





FOMAC

— FORUM DES MUSIQUES ACTUELLES —

Pour toute information complémentaire

Julia Lirsac • Elisa Vidal-Llorente

05 63 77 32 18

musiques@adda81.fr

adda81.fr/fomac



Je suis recyclable. Merci de ne pas me jeter sur la voie publique.