

RAAL

POR

2023

T d'activité

(ad)da
TARN



Sommaire



04.
Édito

06.
Cartographie

Actions de l'ADDA
dans le département du Tarn

08.
L'ADDA du Tarn

en quelques chiffres

10.
Musique

12.
Danse

14.
Théâtre et cirque

16.
Actions transversales
(publics spécifiques)

18.
La communication
en bref...

19.
L'administration
en bref...

20.
La vie
de l'association

21.
Le Bureau
et le Conseil d'administration

22.
Remerciements
à nos partenaires

édito

L'Association Départementale pour le Développement des Arts du Tarn (ADDA du Tarn) est une association de loi 1901 créée en 1975 par le Conseil Départemental et le Ministère de la Culture en concertation avec les milieux de la musique, de la danse, du théâtre et du cirque.

L'ADDA est devenue au fil des années un outil majeur de la mise en œuvre de la politique culturelle du Conseil Départemental du Tarn dans le domaine du spectacle vivant.

En 2023, l'ADDA du Tarn a continué à développer ses activités dans le but de promouvoir la musique, la danse, le théâtre et le cirque dans tout le département du Tarn. Nous avons travaillé en étroite collaboration avec les acteurs culturels : collectivités, associations, équipements culturels, équipes artistiques et Éducation Nationale pour réaliser un programme d'actions ambitieux.

adada

TARN

Dans ce rapport, nous vous présentons les projets phares que nous avons réalisés en 2023 ainsi que les chiffres clés qui reflètent le déploiement et les moyens de notre action territoriale. Ils illustrent la mission que nous donne le Conseil Départemental, avec l'appui du Ministère de la Culture. L'ADDA agit au plus près des acteurs et des habitants pour faciliter l'accès à la culture et aux pratiques artistiques au plus grand nombre de tarnaises et de tarnais avec une attention renforcée auprès des personnes en situation de dépendance et de handicap.



Laurent VANDENDRIESSCHE,
Vice-président du Conseil Départemental,
en charge de la culture,
Président de l'ADDA du Tarn

L'ADDA DU TARN

en quelques chiffres

916 610€
BUDGET TOTAL



SUBVENTIONS



130 000€
DRAC Occitanie



577 000€
Conseil Départemental du Tarn



502

actions tous secteurs confondus



102

communes tarnaises



122

partenaires associatifs ou institutionnels



149

établissements scolaires dont **29** collèges, **111** écoles et **7** lycées
bénéficiaires d'une ou plusieurs actions d'éducation artistique et culturelle



7074
écoliers

4172
collégiens

550
lycéens



1139

amateurs participants à un stage,
projet participatif, masterclass, forum professionnel
ou rencontres de chorales



156

formateurs, artistes
ou équipes artistiques intervenants



24 856
visites sur le site
www.adda81.fr

+3,48%
par rapport
à 2022

MUSIQUE

Une grande diversité de projets a jalonné l'année 2023 dans le secteur musique, touchant des publics nombreux et variés :

Chanter, jouer, rencontrer des artistes, aller au concert... : les élèves du 1er et 2nd degré ont ainsi pu vivre une expérience artistique au travers de 14 parcours, dans des esthétiques allant **des musiques traditionnelles aux musiques expérimentales**, en passant par le blues ou la chanson française.

Résidence scénique, captation vidéo, enregistrement, coaching vocal, formation, plusieurs équipes artistiques émergentes – dont les lauréats du Music in Tarn – ont bénéficié tout au long de l'année d'un accompagnement très complet.

Des musiciens et chanteurs amateurs du département ont participé à des stages, chanté ensemble des tubes de la pop culture ou des chants traditionnels brésiliens, réalisé la bande son d'un film muet, créé une batucada éphémère...

Enfin les tarnais ont eu accès à une offre de concerts très riche, déployée sur l'ensemble du territoire départemental, grâce au soutien de l'ADDA à **45 structures organisatrices de manifestations culturelles**, valorisant dans le même temps la scène artistique locale.

77 065€

BUDGET
SECTEUR MUSIQUE



56

communes
tarnaises



42

partenaires associatifs
ou institutionnels

Actions menées sur le territoire

14

PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE



76

établissements
dont 53 écoles
dont 20 collèges
dont 3 lycées



191

classes
2431 écoliers, 2101 collégiens
et 163 lycéens



29

formateurs, artistes
ou équipes artistiques
intervenant.es



548

heures
d'interventions

10

STAGES, PROJETS PARTICIPATIFS, ATELIERS

387 chanteurs et musiciens participants

7

EQUIPES ARTISTIQUES

ayant bénéficié d'un accompagnement

45

MANIFESTATIONS SOUTENUES (CONCERTS / FESTIVALS)

permettant la diffusion de plus de 70 artistes

DANSE

Traversée géographique, traversée de corps, d'œuvres

sont autant de cheminements et de processus partagés par des artistes avec les habitants, amateurs, apprenants, partenaires du Tarn.

Concernant l'EAC, 166 classes se sont inscrites dans l'un des 8 parcours danse

co-construits avec la DSDEN en direction des écoles, collèges, lycées (formation d'enseignants, ateliers en classe, spectacles, rencontres).

La traversée du Tarn avec Sylvain Prunenec a amorcé une nouvelle façon de considérer le territoire, le paysage, son milieu, avec des marches, des ateliers, des performances.

Le sensible, l'écoute et l'observation ont été placés au cœur des expériences partagées avec Dominique Rebaud, les cie Keatbeck, Humanum, et de nouveaux partenaires comme la LPO (Ligue de Protection des Oiseaux), la Micro-Folie de Graulhet, et aussi le CND (Centre National de la Danse).

Des relations se pérennisent et continuent de se **tisser avec les œuvres des musées** Goya à Castres, Dom Robert à Sorèze et du château-musée du Cayla.

La diffusion de **30 spectacles scolaires** avec la Ligue de l'enseignement - FOL 81 *Le rat de ville et le rat des champs* de D. Rebaud et *Le voyage de Roméo* de S. Pabiot, a permis de fédérer de nombreux lieux de programmation venant enrichir la saison danse dans le Tarn : la Maison de la Musique de Cap'Découverte, le Rond-Point à Labruguière, le Balcon à Gaillac. Cette mise en réseau des acteurs a nourri les contenus d'enseignement du Conservatoire, des MJC et associations avec des stages et ateliers.

Du côté du patrimoine chorégraphique, Agathe Pfauwadel, Stéphane Imbert, Pedro Pauwels ont transmis les fondamentaux de la danse d'Odile Duboc. Les danseurs de la formation Coline dirigée par Bernadette Tripièr ont ravivé la mémoire de *Jours étranges* de Dominique Bagouet. Une carte blanche à Anne-Marie Porras a mis en lumière le répertoire de la danse jazz à l'Espace Apollo de Mazamet et avec le CMDT.

Une attention particulière a été portée aux artistes habitant le Tarn : Sarah Cerneaux, Polonie Blanchard, Mathilde Papin, David Mazon, Rémy Rodriguez.

163 025€

BUDGET
SECTEUR DANSE



60

communes
tarnaises



44

partenaires associatifs
ou institutionnels

Actions menées sur le territoire

8

PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE



78

établissements
dont 63 écoles
dont 10 collèges
dont 4 lycées



166

classes
4100 écoliers
1000 collégiens et lycéens



42

formateurs, artistes
ou équipes artistiques
intervenant.es



1085

heures
d'interventions

12

STAGES, PROJET PARTICIPATIFS, MASTERCLASS

462 amateurs participants

5

MANIFESTATIONS SOUTENUES (SPECTACLES / FESTIVALS)

53

SPECTACLES À DESTINATION DES SCOLAIRES

3

EXPOSITION « ÉCOUTER LA DANSE »

THÉÂTRE ET CIRQUE

2023 fut l'année des retrouvailles sans plus aucune restriction !

Deux grandes envies se sont alors dessinées : celle de la rencontre, du partage et celle de nouveaux espaces pour regarder le monde autrement.

Ainsi de nombreuses propositions de créations participatives sur différents territoires ont vu le jour ; tel *Rêver au milieu du Monde* de la Cie Nanaqui avec la Communauté d'Agglomération Gaillac-Graulhet, *Balises* de la Cie Tras avec la Communauté Communes des Monts de Lacaune et de la Montagne du Haut Languedoc, *L'Avenir est à la campagne* de la Cie Les Funambules avec la Communauté de Communes du Cordais et du Causse et *Conjurons Ensemble* avec le Collectif Eskandar et l'ADDA du Tarn avec la Communauté de Communes de Sor et Agout.

Les élèves et les enseignants quant à eux, ont pu découvrir **un parcours pour interroger notre rapport au vivant**, *Nature, rêves de sensible* enrichi d'un temps de formation départemental, *Regards croisés* autour de Arts et paysages, de sorties au spectacle et de rencontres avec de nombreux auteurs et autrices : Julie Aminthe, Simon Grangeat, Dominique Paquet, Gwendoline Soublin.

2023 ce fut aussi la poursuite de cette merveilleuse aventure, **Les Musiques de nos vies avec 5 nouveaux EHPAD** en projet et pour **la première fois depuis 3 ans, une édition complète de Odysées 3.0#6**

2023, ce fut enfin le lancement d'un **nouveau projet porté par la Plateforme Interdépartementale des Arts Vivants en Occitanie**. "Textes à l'œuvre" a proposé à 7 départements de former 7 comités de lecture pour découvrir 7 textes de théâtre contemporain pour au final pour n'en choisir qu'un. Celui-ci sera **mis en jeu en 2024 par 7 troupes amateurs éphémères**, de quoi encore explorer de nouveaux chemins.

86 285€

BUDGET
SECTEUR THÉÂTRE



31

communes
tarnaises



52

partenaires associatifs
ou institutionnels

Actions menées sur le territoire

16

PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE



28

établissements
dont 14 écoles
dont 14 collèges



75

classes
543 écoliers
1132 collégiens



31

formateurs, artistes
ou équipes artistiques
intervenant.es



553

heures
d'interventions

12

STAGES, PROJET PARTICIPATIFS, MASTERCLASS

276 amateurs participants

11

MANIFESTATIONS SOUTENUES (SPECTACLES / FESTIVALS)

9

AUTEURS ACCUEILLIS EN RÉSIDENCE

pour des rencontres avec 32 classe et 74 adultes (enseignants, habitants)

1

JOURNÉE DE RENCONTRE ENTRE PROFESSIONNELS

spectacle Vivant : Comment faire ensemble ?



ODYSSÉES 3.0

6^e édition

Festival de théâtre pour
adolescents dans le Tarn

74 jeunes, 4 week-ends, 8 structures partenaires

ACT ION S

TRANSVERSALES

(publics spécifiques)

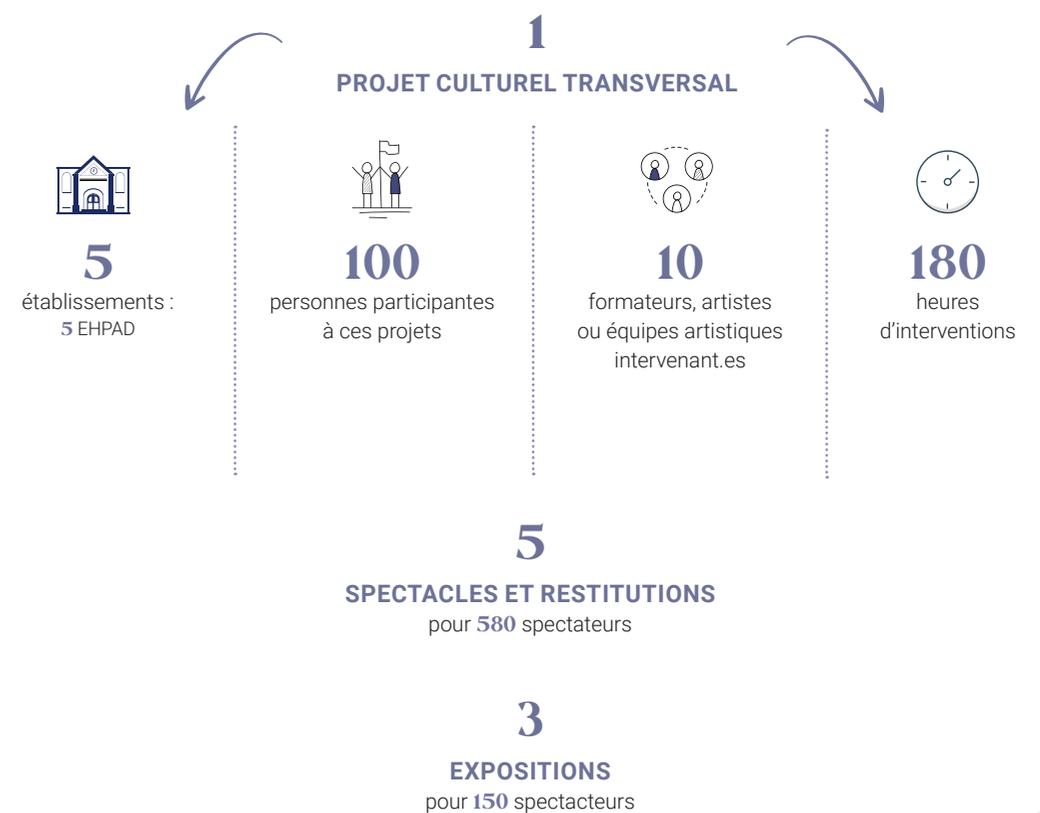
En 2023 l'ADDA du Tarn a continué son travail partenarial autour du projet Les musiques de nos vies dans **cinq nouveaux Établissements Hospitaliers pour Personnes Âgées Dépendantes - EHPAD du Tarn.**

Metteur.es en scène et musicien.n.e.s ont collecté la parole des résidents et des personnes âgées des communes sur les sons et musiques qui ont jalonné leurs vies. Suite à ces rencontres, **cinq spectacles de co-création ont été présentés aux familles et au public** à la Salle Moïse David de Lescure-d'Albigeois, à la Salle René Cassin de Saint-Sulpice, à la MJC de Saix, à la Salle l'Écrin de Salvagnac et au Théâtre Le Colombier des Cabannes.

En parallèle, l'**exposition photographique Musiques de nos vies d'Ariane Ruebrecht** a été présentée au Conseil Départemental et a poursuivi sa tournée dans les EHPAD ayant participé à la première saison du projet.



Actions menées sur le territoire



La communication en bref...

Dans l'ensemble, l'année 2023 révèle une **augmentation générale de notre impact numérique**, que ce soit à travers les newsletters, les réseaux sociaux ou notre site internet. L'ADDA du Tarn s'approprie de plus en plus les plateformes de médias sociaux, et les newsletters affichent un taux d'ouverture supérieur à la moyenne, indiquant un intérêt marqué du public pour nos actions.



DESTINATAIRES DE NOTRE INFORMATION NUMÉRIQUE



2071 Visiteurs uniques sur le **site internet** en moyenne par mois



3174 Destinataires de la **newsletter mensuelle** en moyenne par mois



789 Abonnés sur **Instagram**



45 Abonnés sur **Youtube**
1873 vues des vidéos



1551 Mentions j'aime sur la **page Facebook Music in Tarn**



2552 Mentions j'aime sur la **page Facebook ADDA du Tarn**



300 Abonnés sur **LinkedIn**



L'administration en bref...



117 conventions de partenariat établies



71 contrats d'interventions artistiques



56 salariés par des contrats à durée déterminée d'usage : **12** techniciens et **25** artistes



19 formateurs



305 heures de régime général pour les salariés formateurs



1920 heures d'intermittence **619,5h** pour les techniciens et **1300h** pour les artistes

L'année 2023 en chiffres

65,9% **Coût des actions**
Salaires et prestations artistiques
+ Salaires permanents actions - coordination
+ Frais de déplacements
> 604 024€



34,1% **Coût fonctionnement**
Charges structure + Salaires permanents (direction - administration - communication)
> 312 584€

16,6% Salaires formateurs artistes et techniciens
> 80 576€



41,9% Salaires permanents direction - administration - communication
> 203 955€

22,8% Recettes partenaires & autres produits + Reprise fonds dédiés
> 208 333€



63% Département
> 577 000€

14,2% DRAC
> 130 000€

La vie de l'association



ÉQUIPE PERMANENTE

Thierry MORLET
Directeur
thierry.morlet@adda81.com

Laetitia LAVAL
Administratrice
administration@adda81.fr

Flora ESPEJEL
Chargée de communication
et assistante administrative
communication@adda81.fr
Départ en septembre 2023

Nathalie AUBOIRON
Chargée de mission danse
nathalie.auboiron@adda81.com

Julia LIRSAC
Chargée de mission musique
julia.lirsac@adda81.fr

Marie HALET
Chargée de mission
théâtre et cirque
marie.halet@adda81.fr

Chloé ZIDANE
Coordinatrice d'actions culturelles
coordination@adda81.fr



15 ans
Ancienneté moyenne



43 ans
Âge moyen

Volontaires en service civique pour la saison 2022 - 2023 :

Olga Vaissières, mission danse • Jeanne Arati, mission théâtre • Alexandre Gay, MédiaTarn

Bureau et Conseil d'administration

LE BUREAU DE L'ASSOCIATION

Président : Laurent VANDENDRIESSCHE

Vice-président du Conseil Départemental,
en charge de la culture

Vice-Présidente : Eva GÉRAUD

Vice-Présidente du Conseil Départemental,
en charge de la Citoyenneté

Trésorier : Michel GUIPOUY

Président de l'association Les Amis des Orgues de Lavour

Secrétaire : Frédéric NAEL

Directeur du Conservatoire de Musique et de Danse du Tarn

Secrétaire-Adjoint : Didier LE ROUX

Président de la Fédération Musicale du Tarn

Membres

David DONNEZ

Conseiller Départemental de Saint-Juéry

Jean-Philippe AUDOUY

Conseiller délégué à la culture et au spectacle vivant

Mairie de Castres

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Membres de droit

Nadia OULD-AMER

Conseillère Départementale les Portes du Tarn

Eva GÉRAUD

Vice-Présidente du Conseil Départemental,
en charge de la Citoyenneté

Catherine RABOU

Conseillère Départementale de la Plaine de l'Agoût

Marie-Louise AT

Conseillère Départementale d'Albi-1

David DONNEZ

Conseiller Départemental Saint-Juéry

Laurent VANDENDRIESSCHE

Vice-président du Conseil Départemental,
en charge de la culture

Michel VILBOIS

Préfet du Tarn

Michel ROUSSEL

Directeur Régional des Affaires Culturelles

Marie-Claire DUPRAT

Directrice Académique des Services de l'Éducation Nationale

Luce VIDAL ROZOY

Directrice de la cohésion sociale et de la protection
des populations

Membres associés

Frédéric NAEL

Directeur du Conservatoire de Musique et de Danse du Tarn

Éric ROZES

Directeur Général du Syndicat Mixte de Gestion du Conservatoire
de Musique et de Danse du Tarn

Marie-Christine SANCHEZ

Maire-adjoint à la Culture, Mairie de Carmaux

Jean-Philippe AUDOUY

Conseiller délégué à la culture et au spectacle vivant
Mairie de Castres

Anne-Marie NEGRE

Maire-adjointe à la Culture Mairie de Labruguière

Membres qualifiés

Daniel LODDO

Président de l'association CORDAE/TALVERA à Cordes

Didier LE ROUX

Président de la Fédération Musicale du Tarn

Sylvie COURALET

Présidente du Centre de Création Musicale - GMEA Tarn

Monique MARTIN

Présidente de l'association Densité à Albi

Michel GUIPOUY

Président de l'association Les Amis des Orgues de Lavour

Olivier NICAISE

Directeur de la Scène de Musiques Actuelles Lo Bolegason à Castres

Robert COUFFIGNAL

Président de l'association Éclats à Lavour

Danielle DEVYNCK

Présidente de l'association l'ACADOC à Cordes

Claire GRAO

Présidente de l'association Le Madrigal à Castres

Invités

Joël NEYEN

Directeur Général des Services, Conseil Départemental

Jean BARILLOT

Directeur Général Adjoint, Mobilités, Aménagement du Territoire
et de la citoyenneté, Conseil Départemental

Jean-Michel BOUYSSIÉ

Chef de service de la Culture, Direction Générale Adjointe
des Politiques transversales et de la citoyenneté,
Conseil Départemental

Marthe PICHOFF

Contrôle de Gestion, DGA des Services Administratifs,
Conseil Départemental

Thomas SALVAN

Commissaire aux Comptes – Tardet & Salvan

Stéphanie CAVENNE

Cheffe de service, aménagement du territoire,
Conseil Départemental

Remerciements à nos partenaires

Avec le soutien du Conseil Départemental du Tarn, de la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Occitanie, et de la Région Occitanie.

ACADOC
ADDA du Gers
ADDA du Lot
Agence Régionale de Santé
AJDR
ARPA
Arts Vivants 11
Association Ac'tal-Le Frigo
Association Arpèges et Trémolos
Association Artefacto
Association Arterre
Association Bricoles
Association Cartes sur Tables - Gaillac
Association Chambres avec vue
Association Coq'in Jazz
Association Dans les parages
Association Densité
Association Ebenbao Lavour
Association Echos-ci Echos-La
Association Eclats - Lavour
Association En Servole Festoneta
Association Eté de Vaour
Association Ex Materia
Association Grésigne en Fugue
Association La Bastide des Vassals
Association La Laiterie - Fabrique Artistique
Association LADLM81
Association Les Completeurs Festifs
Association Lo Capial
Association Lumen & Co
Association Ma Case / Café Plum
Association Pôle Nord
Association Pollux
Association Recto-Verso
Association Rock en Vère
Association Rues d'été
Association Théâtre de la Découverte
Association Triple A
Association Trob'Arts
Association VMB - Voix Musiques Bruitages
Associations Départementales de Midi-Pyrénées
Aveyron Culture
CAUE du Tarn
Centre départemental d'art Le LAIT
Centre National de la danse, Pantin
Château-musée du Cayla
Cie Cavalluna
Cie du Morse
Cie Ktalop
Communauté de Communes de Lacaune
Communauté de Communes de Sor et Agout
Communauté de Communes du Cordais et du Causse
Communauté de communes Gaillac-Graulhet
Communauté des monts de Lacaune et de la montagne du Haut-Languedoc
Conférence des financeurs - CFPPA
Conseil départemental du Tarn
Conservatoire de Musique et de Danse du Tarn
DRAC - Direction Régionale des Affaires Culturelles Occitanie
DSDEN
Ecole Line Jenny Neel Albi
Espace Apollo Mazamet

Fédération Arts vivants et département
Fédération Départementale des MJC
Fédération des Architectes du Tarn
Fédération Octopus
GMEA - centre de création musicale
Institut National Supérieur du professorat et de l'éducation (INSPE)
Institut National Universitaire Champollion
La Croche chœur
La Fabrique Gaillac
La Région Occitanie
Le Foyer rural de Cuq-Toulza
Le Rond-Point, Labruguière
Les Compagnons du Théâtre
Les Éléments, Centre d'Art Vocal
Ligue de l'enseignement - FOL 81
Lo Bolegason
Mairie d'Albi
Mairie de Brassac
Mairie de Cambounet-sur-le-Sor
Mairie de Carmaux
Mairie de Castres
Mairie de Cuq Toulza
Mairie de Gaillac
Mairie de Graulhet
Mairie de Labruguière
Mairie de Lacaze
Mairie de Lavour
Mairie de Lescure d'Albigeois
Mairie de Nages
Mairie de Pampelonne
Mairie de Réalmont
Mairie de Saint-Sulpice
Mairie de Saix
Mairie de Salvagnac
Mairie de Semalens
Mairie de Técou
Mairie Saint-Amans-Soult
Maison de la Musique de Cap'Découverte
Marie d'Aussillon
MJC de Gaillac
MJC de Graulhet
MJC de Labruguière
MJC de Saint Sulpice
MJC de Saix
Musée d'histoire naturelle - Philadelphie Thomas
Musée départemental du Textile de Labastide-Rouairoux
Musée Dom Robert Sorèze
Musée Goya Castres
Musée-Mine départemental de Cagnac-les-Mines
Planning Familial du Tarn
Plateforme des organismes départementaux Occitanie
Rectorat
Scène Nationale d'ALBI-Tarn
Tarn et Garonne Arts et Culture
Théâtre Municipal de Castres
Théâtre du Colombier
Tourisme imaginaire
Tradethik Productions
UDEPA 81
UNSS

adda

TARN

Direction de la publication : Thierry Morlet
Mise en page et Coordination : Camille Jacob
Relecture attentive : Équipe de l'ADDA du Tarn
Graphisme : Isabelle Vérot
Imprimerie : La Coopérarock
Crédits photos :
© Ariane Ruebrecht (*Odyssées 3.0*)
© ADDA du Tarn (Sylvain Prunenec - *TOPO*)
© Ariane Ruebrecht (*Les Musiques de nos vies*)
© ADDA du Tarn (*Tu percutés ?*)



Plus d'informations sur
www.adda81.fr

contact@adda81.fr
05 63 77 32 18

ad'da
TARN

