

>> 6/07 -

▶ **La Marmaille** - Post fanfare

Un répertoire décalé et surprenant, qui sait émouvoir et faire danser aussi bien dans la rue que sur scène. Brillant carrousel aux sonorités classes et cuivrées, La Marmaille est un grand-huit aux grooves abondants et aux drums percutants : un train fantôme festif qui voyage au pays du jazz tordu et du rock velu !

20/07 -

▶ **Cuarteto Tafi**

Leurs chansons en espagnol, aussi engagées que poétiques, sont portées par une musique voyageuse aux sonorités modernes, grâce à un bouzouki grec, une guitare aux accents flamencos et des percussions afro-latine.

Chacunes d'entre-elles raisonne comme un hymne à la vie et à ses joies essentielles.

▶ **Alfredo Buendia Y Los Flores**

Mambo-Bossa

Place à la danse avec ce concert-spectacle interprété par sept musiciens survitaminés ! Le groupe nous fait pénétrer graduellement dans un monde mystico-loufoque, où les nœuds-papillon vrillent aux rythmes des percussions endiablées, où les smokings s'envolent aussi, sous le souffle chaud des cuivres : C'est la fête !

27/07 -

▶ **Twin Souls** - Duo rock

Un groupe rock «so british» mais si «made in Tarn »(Rabastens) !

The Twin Souls marque son empreinte sur un blues rock aux atours pop et délicieusement vintage. Suivi de près par l'Adda du Tarn et issu du dispositif « Music in Tan », ce duo Rock est formé des frères Martin et Guilhem Marcos. Il exprime des influences allant du rock à la pop, du blues au psyché, pour une expérience originale, riche, dynamique et unique .

▶ **KKC Orchestra+CPC** - Rap-Électro-Trad

KKC Orchestra & le Collectif Passatges en Coserans présentent un nouveau projet de création et de collaboration artistique. Cette rencontre entre rap et musiques traditionnelles s'appuie sur des mélodies et des «riffs» du patrimoine musical, pour construire une musique singulière, regardant le passé et se projetant sur le futur, tout en restant profondément ancrée dans le présent.