

L'ADDA du TARN présente

L'ENCYCLO DES MÉCANOS DANS LE TARN

par l'Atelier de
**Mécanique
Générale
Contemporaine**

Une œuvre poétique, artistique
et vivante, à écrire, lire, jouer !
Pour raconter le monde d'aujourd'hui.
(soirées, collectages, vidéos, stages, spectacles)

Partenaires par territoire :

- **Gaillac** : Le Service culture de la Ville de Gaillac, le chanteur Les Potes au vin
- **Saint-Juéry** : Le Service Culture de la Ville de Saint-Juéry, Les Amis du Jour d'Euf, le Centre Social et Culturel Municipal, le Musée du Saut du Tarn, la Médiathèque de Saint-Juéry Communauté d'Agglomération de l'Albigeois, le Collège du Saut de Sabo
- **Vaour** : L'été de Vaour, le café Atmosphère
- **Les Cabannes** : le Théâtre du Colombier, le Centre Social de Cordes
- **Albi** : la Scène Nationale d'Albi, le Frigo : Association Act'Al, l'Université Jean-François Champollion
- **Labruguière** : le Centre Culturel Le Rond-Point, la Mjc de Labruguière
- **Graulhet** : le collège Pasteur

L'ADDA du Tarn est une association de loi 1901 créée en 1975 par le Conseil Départemental et le Ministère de la Culture.

Partenaire permanent des acteurs culturels du terrain, l'ADDA du Tarn a pour mission de contribuer au développement qualitatif et à la structuration de la vie artistique dans une démarche d'aménagement culturel du territoire.

Ses missions : conseiller, coordonner, informer, accompagner les projets dans les domaines de la musique, de la danse, du théâtre, des arts de la piste et de la rue, à l'école, au collège, au lycée, auprès des amateurs et les professionnels.



PETITES MISERES, GRANDES PEURS avec Jean-Philippe Ibos et Tony Leite

" J'ai pas le téléphone vu que personne m'appelle vu que j'ai pas le téléphone. Vu que personne m'appelle... Évidemment ".
Jean-Philippe Ibos et Tony Leite, explorent au quotidien nos faillites et nos grandeurs. Écrivain et musicien nous invitent à les suivre dans une performance théâtrale qui emprunte au burlesque. A partir d'un stock de plus de 120 courts monologues et dialogues, ils proposent un menu unique (environ 20 textes) à chaque représentation ! Un dispositif jubilatoire pour faire entendre nos petites misères et nos grandes peurs. Comiques, tendres, cruelles, elles n'ont de cesse de cerner l'essentiel : l'humain.



Les Cabannes
samedi 12 mars 2016 à 20h30
au Théâtre du Colombier

Réservation conseillée
au 07 83 26 33 11

BIMBELOTERIE avec Hubert Chaperon et Jean-Philippe Ibos

" Taux Effectif Global : 19,95 % ! Retrouvez le sourire ! "
Avec *Bimbeloterie*, les deux acteurs accueillent les spectateurs dans leur entre-sort à la manière des bonimenteurs pour les immerger dans l'univers des offres bancaires : d'une première offre de prêt à la consommation jusqu'au rachat final de tous vos crédits, la banque gère votre vie. Vive le crédit !
A partir d'une collection de prospectus, l'auteur propose une lecture du monde vu par les organismes de prêts.
Un regard aigu, entre rire et colère !



Gaillac
vendredi 22 janvier 2016 à 20h30
à la Salle de spectacle

Réservation conseillée
Service culture : du lundi au vendredi
de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30
05 63 81 20 19

CORDES LES CABANNES

- Collectage
- Rubriques filmées
- Stage
- Spectacle

VAOUR

- Soirée agitation des neurones
- Collectage
- Rubriques filmées
- Cabaret des Encyclopédistes

GAILLAC

- Collectage
- Rubriques filmées
- Stage
- Résidence, studio de création
- Soirée étape : Où en est-on ?
- Spectacle

ŒIL POUR ŒIL Cécile Delacherie, Marc Depond et Cyril Graux

À la manière d'un montreur d'animaux, un grand type bizarre et maladroit apporte sur scène une série de caisses en bois. À l'intérieur, de "petits personnages" attendent qu'on leur ouvre pour raconter leurs colères. Attention les yeux ! Ça crie, ça pétarade, ça se mord la langue. Une collection de mots et d'émotions : les orages, les jours d'été et les nuits profondes.
Spectacle mis en scène par Jean-Philippe Ibos sur un texte de Catherine Zambon et Jean-Philippe Ibos. Tout public à partir de 7 ans.



Labruguière
vendredi 25 mars 2016 à 20h30
au Centre Culturel Le Rond-Point

Réservation conseillée
05 63 73 33 50

SOPHIE COMING OUT avec Mercedes Sanz

Sophie est une femme tronc, c'est un phénomène ! Elle travaille à la sécurité sociale, aux indemnités journalières. Et le week-end, elle va à la foire retrouver Paulo. Elle est amoureuse mais c'est inavouable. Elle est l'exemple le plus parfait de ce qu'il est convenu d'appeler une " moitié de femme ", admirablement proportionnée. Son tronc finit d'une manière ordonnée, comme si elle avait été découpée à la scie. Présentée sur une table, posée sur un simple coussin. Sophie aime recevoir du Public. A ceux qui la regardent mal, elle répond : " Au moins, moi, ce qui me manque, ça se voit ! ".
Spectacle mis en scène par Jean-Philippe Ibos d'après un texte inédit d'Alain Julien Rodefoucauld.
Dans le cadre de la soirée Contre St Valentin des Amis du Jour d'Euf.



Saint-Juéry
samedi 13 février 2016 à 19h30
à la Salle Polyvalente de l'Albaret

Réservation obligatoire
amisdujourdeuf@gmail.com

SAINT-JUÉRY

- Soirée agitation des neurones
- Collectage
- Rubriques filmées
- Stage
- Spectacle
- Cabaret des Encyclopédistes

LABRUGUIÈRE

- Soirée agitation des neurones
- Collectage
- Rubriques filmées

LABRUGUIÈRE

L'ADDA DU TARN

L'Adda du Tarn poursuit et développe la mission théâtre que lui a confiée le Conseil Départemental. Cette année, elle vous propose un parcours unique sur l'année, un projet de territoire mené par l'Atelier de Mécanique Générale Contemporaine. La compagnie met en place, au travers de différents dispositifs de collectage, d'écriture, de jeu, une encyclopédie de la vie des gens : *L'Encyclo des Mécanos*. Au plaisir de vous retrouver à l'occasion d'un de ces nombreux rendez-vous.

Laurent Vandendriessche
Président de l'ADDA du Tarn
Vice président du Département
Délégué à la Culture



L'ENCYCLO DES MECANOS

Il s'agit d'écrire ensemble une encyclopédie de la vie des gens. Une œuvre poétique et artistique, un manuel décalé des trucs et astuces que chacun met en œuvre pour vivre dans le monde moderne.

Notre encyclopédie est classée par ordre alphabétique. Pour chaque lettre, il y a des rubriques traitées de façons sérieuses ou comiques, toujours inattendues. L'encyclopédie est écrite, mise en scène, filmée et jouée par les "Encyclopédistes" : les auteurs et artistes de la compagnie, les scientifiques et les spécialistes de questions explorées, mais aussi les voisins et habitants curieux de chacun des territoires qui nous accompagnent dans cette aventure. **CETTE ENCYCLOPÉDIE EST MISE EN SCÈNE MAIS SERA AUSSI MISE EN LIGNE** sous la forme d'une encyclopédie numérique, foraine et bricolée : le savoir est vivant, il circule et se partage.

Ce projet privilégie la parole citoyenne, l'adresse directe sous des formes artistiques singulières. Notre encyclopédie a pour objectif de rencontrer des territoires et des publics variés, de partager les connaissances et les savoirs immédiatement sur la scène et plus largement sur le web pour proposer une nouvelle expérience du théâtre contemporain.

Jean-Philippe Ibos



L'ATELIER DE MECANIQUE GENERALE CONTEMPORAINE

L'Atelier de Mécanique Générale Contemporaine est une compagnie de théâtre animée par l'auteur et metteur en scène Jean-Philippe Ibos, avec la complicité de Michel Herreria, plasticien scénographe.

A travers un répertoire d'une dizaine de spectacles, la compagnie fabrique des objets immédiats, adaptés à tout type d'espace pour créer de la rencontre, ouvrir le dialogue, questionner le monde qui nous entoure. Une écriture et une pratique théâtrale qui s'inscrivent de manière inventive dans un mouvement d'accès à l'art pour le plus grand nombre. Cette saison, la compagnie expérimente *L'encyclo des mécanos*, un grand jeu de piste artistique et culturel tout en continuant à jouer les spectacles de son répertoire. La compagnie lance également la fabrication de son prochain spectacle : *From the jungle*, dont la création est prévue pour 2017. Une résidence de travail en janvier 2016 à Gaillac permettra de découvrir l'univers de ce nouveau spectacle.

Retrouvez toute l'actualité de la compagnie sur : atelier-de-mecanique-generale-contemporaine.com

L'Atelier de Mécanique Générale Contemporaine est soutenu par le Ministère de la Culture-D.R.A.C. Aquitaine, le Conseil Régional d'Aquitaine, le Conseil Départemental de Gironde.



L'ENCYCLO DANS LE TARN • CALENDRIER

OCTOBRE 2015

MERCREDI 14 : Collectage au Musée du Saut du Tarn et au Centre Social et Culturel de Saint-Juéry

Informations et inscriptions pour le Musée : 05 63 45 91 01 / musee@sautdutarn.com

RDV À SAINT-JUÉRY À 19H Soirée Agitation des neurones au Centre Social et Culturel avec les Amis du Jour d'Euf

Informations et réservations : 05 63 49 79 56 / centre.social@ville-saint-juery.fr

JEUDI 15 : Collectage au collège Louis Pasteur de Graulhet et au collège Saint Dominique avec la MJC de Labruguière

RDV À LABRUGUIÈRE À 20H30 Soirée Agitation des neurones à la Médiathèque, Centre Culturel le Rond-Point

Informations et réservations : 05 63 82 10 60 / accueil-lerondpoint@labruguiere.fr

VENDREDI 16 : Collectage au collège de Saint-Juéry et avec les habitants de Gaillac

RDV À VAOUR À 19H Soirée Agitation des neurones au café Atmosphère

Informations et réservations : 05 63 56 36 87 / reservations@etedevaour.org

SAMEDI 17 : Collectage chez l'habitant à Saint-Juéry et à Labruguière (15h-17h), collectage avec le chœur Les Potes au vin à Gaillac

Informations et inscriptions : Saint-Juéry : amisdujourdeuf@gmail.com

Labruguière : 05 63 82 10 60 / accueil-lerondpoint@labruguiere.fr

NOVEMBRE 2015

MERCREDI 18 : Les rubriques filmées avec le Musée du Saut du Tarn, le Centre Social et Culturel de Saint-Juéry et les Amis du Jour d'Euf

JEUDI 19 : Les rubriques filmées au collège de Saint-Juéry et à la MJC de Labruguière avec le collège Saint Dominique et collectage en soirée à l'Université Champollion à Albi

VENDREDI 20 : Les rubriques filmées au collège de Graulhet et à Gaillac avec les habitants de Gaillac et le chœur les Potes au vin

SAMEDI 21 : Collectage au Centre Social de Cordes et chez l'habitant à Vaour

Informations et inscriptions : 05 63 56 36 87 / reservations@etedevaour.org

L'ENCYCLO? KEZACO?



Les soirées agitation des neurones : des soirées théâtrales et musicales qui permettent de présenter le projet de l'Encyclo et de rencontrer la compagnie. On y retrouve des textes et chansons qui jalonnent le parcours de l'Atelier de Mécanique Générale Contemporaine et on y découvre certaines des rubriques déjà créées de cette drôle d'encyclopédie ! Des soirées décalées, impertinentes et joyeuses.



Les collectages : les artistes rencontrent les habitants. On passe du temps ensemble pour inventer nos rubriques de l'Encyclo. C'est le point de départ. On vient y "tchacher", réfléchir, partager son expérience, débattre ou seulement écouter : "Qu'est-ce qu'il est urgent de ne pas oublier dans notre encyclopédie de la vie des gens ?" Ces moments sont ouverts à tous sur inscription.



Les rubriques filmées : le savoir est vivant, il circule, il se partage. *L'Encyclo des mécanos* sera donc aussi une encyclopédie numérique. Ceux qui le voudront pourront être filmés. Ces rubriques filmées seront mises en ligne sur notre site. Dans un étrange studio bricolé, un travail de mise en jeu ludique (plan fixe, temps limité, entre réalité et fiction) réalisé avec la collaboration des vidéastes du Studio Scaphandre (Bordeaux).



Les stages : ils se déroulent sur des week-ends, sont ouverts à tous, et permettent aux artistes de transmettre une expérience d'écriture, de jeu et de chant aux habitants. Les personnes rencontrées lors des collectages sont vivement invitées à participer. Ces journées sont ouvertes à tous sur inscription (voir encadré ci-dessous).



Le studio de création : attention, travaux en cours... Jean-Philippe Ibos et Tony Leite préparent un nouveau spectacle, *From the jungle*. Ils sont pour cela accueillis en résidence de création pendant une semaine à la Maison des artistes à Gaillac. Ils proposent aux groupes rencontrés d'entrer dans l'intimité de la création : l'auteur et le musicien en dialogue artistique plus d'un an avant la Première pour découvrir l'étrange travail qui quelquefois conduit à une possible émergence poétique.



La soirée étape : *Où en est-on ?* une soirée pour se retrouver et partager les premiers moments de la création de la compagnie, les textes issus du stage d'écriture, les captations.



Les soirées spectacles de la compagnie : tout au long de l'année, la compagnie présentera aussi ses créations professionnelles : *Bimbeloterie* / *Sophie, coming out* / *Petites misères, grandes peurs* / *Œil pour Œil* (voir carte au dos).



Les Cabarets des Encyclopédistes : deux dernières soirées pour partager la scène avec ceux et celles que nous aurons rencontrés pour mettre en jeu, en images et en chansons les paroles récoltées, les rubriques inventées tout au long des différents rendez-vous de la saison.

STAGES

Stage d'écriture à la Maison des Artistes de Gaillac

Samedi 16 et dimanche 17 janvier 2016 avec Jean-Philippe Ibos et Tony Leite - Horaires : samedi 10h30-13h30 / 14h30-17h30, dimanche 10h30-13h30 / 14h30-17h30

Participation gratuite uniquement sur inscription auprès de Marie Halet (marie.halet@adda81.com ou 06 71 27 24 52) - Logement possible sur place sur demande.

L'auteur Jean-Philippe Ibos propose un travail d'écriture sur l'urgence de la parole, une expérimentation grandeur nature des techniques de création de la compagnie. Ce stage s'oriente vers l'écriture de textes courts (dialogues, monologues), mais aussi de chansons pauvres (simples ritournelles rédigées dans le coin d'une feuille de papier). Une invitation à la parole intime (le désir impératif de dire ce que l'on a sur le ventre !) mais aussi à la parole publique (partager son propos, faire débat).

L'aventure du plateau avec le " Grand Atelier de Mécanique " au Théâtre du Colombier aux Cabannes

Samedi 12 et dimanche 13 mars 2016 avec Jean-Philippe Ibos et Denise Laborde - Horaires : samedi 10h00-13h00 / 14h00-17h00 (spectacle en soirée au Colombier), dimanche 10h30-13h30 / 14h30-17h30

Participation gratuite uniquement sur inscription auprès de Marie Halet (marie.halet@adda81.com ou 06 71 27 24 52) - Logement possible sur place sur demande.

Un travail de mise en jeu et de mise en voix (son et chant) avec Jean-Philippe Ibos (acteur/metteur en scène) et Denise Laborde (musicienne/chanteuse) pour se préparer à jouer sur scène un *Cabaret des Encyclopédistes* avec les artistes de la compagnie. Un atelier de pratique théâtrale et musicale pour construire ensemble cette forme artistique hybride qui clôturera le parcours *Encyclo des mécanos* de cette saison.

Les participants à ce stage s'engagent à être présents les 1^{er}, 2 et 9 avril pour les représentations à Saint-Juéry et Vaour.

JANVIER 2016

JEUDI 14 : Les rubriques filmées au Centre Social de Cordes et chez l'habitant à Vaour.

VENDREDI 15 : **RDV À ALBI À 19H30** Soirée Agitation des neurones pour La Soupe du 15 au Frigo (entrée payante pour la soupe !)

Informations et réservations : 05 63 43 25 37 du mardi au vendredi / actal.lefrigo@gmail.com

SAMEDI 16 ET DIMANCHE 17 : **RDV À GAILLAC** Stage d'écriture à la Maison des Artistes

Informations et inscriptions : 05 63 77 32 18 / marie.halet@adda81.com

DU LUNDI 18 AU DIMANCHE 24 : Studio de création avec accueil durant la semaine des groupes rencontrés

VENDREDI 22 : **RDV À GAILLAC À 20H30** Spectacle *Bimbeloterie* - Salle de spectacle (entrée payante)

Informations et réservations : Service culture de Gaillac : du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30 : 05 63 81 20 19

SAMEDI 23 : **RDV À GAILLAC À 20H30** Soirée étape *Où en est-on ?* à la Maison des artistes

Soirée de présentation du spectacle en cours de création, nourri par les collectages du territoire et le stage d'écriture

Informations et réservations : Service culture de Gaillac : du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30 : 05 63 81 20 19

FÉVRIER 2016

SAMEDI 13 : **RDV À SAINT-JUÉRY À 10H** Atelier d'écriture à la Médiathèque

Informations et inscriptions : 05 63 76 06 49

RDV À SAINT-JUÉRY À 19H30 Spectacle *Sophie Coming Out* - Salle polyvalente

de l'Albaret en première partie de la soirée Contre St Valentin des Amis du Jour d'Euf (entrée payante soirée + repas)

Informations et réservations : amisdujourdeuf@gmail.com

MARS 2016

DU VENDREDI 11 AU DIMANCHE 13 : **RDV AUX CABANNES** Stage de jeu et chant

Le Grand Atelier Mécanique, stage de pratique théâtrale au Théâtre du Colombier.

Informations et inscriptions : 05 63 77 32 18 / marie.halet@adda81.com

SAMEDI 12 : **RDV AUX CABANNES À 20H30** Spectacle *Petites misères, Grandes*

Peurs au Théâtre du Colombier (entrée payante)

Informations et réservations : 07 83 26 33 11

VENDREDI 25 : **RDV À LABRUGUIÈRE À 20H30** Spectacle *Œil pour œil* au Centre

Culturel le Rond-Point (entrée payante) - À CONFIRMER

Informations et réservations : 05 63 73 33 50 / secretariat-mjclabruguiere@wanadoo.fr

AVRIL 2016

VENDREDI 1^{ER} : Répétition amateurs et professionnels pour le Cabaret des Encyclopédistes

SAMEDI 2 : Répétition pour le Cabaret des Encyclopédistes

RDV À SAINT-JUÉRY À 20H30 Le Cabaret des Encyclopédistes au Musée du Saut du Tarn

Informations et réservations :

05 63 45 91 01 / musee@sautdutarn.com

SAMEDI 9 : Répétition pour le Cabaret des Encyclopédistes

RDV À VAOUR À 20H30 Le Cabaret des Encyclopédistes au

Théâtre de la Commanderie

Informations et réservations :

05 63 56 36 87 / reservations@etedevaour.org